



פרוייקט:

מרכז למידה

נושא: "טיול בארץ"

בי"ס יסודי הרב קוק –

תלפיות

שנת לימודים: 2010 –

תשע-ע"א

מרכז למידה

הפרוייקט: טיול בישראל-ל בערים: אשדוד, תל-אביב, באר-שבע, ירושלים וצפת

המוטו: "קח תרמיל ומקל ובא ונטייל בישראל-ל!"

משך הלימוד החל מבניית המרכז ועד הצגתו במשך חדשים מחצית אוגוסט-ספטמבר

הכתות אשר לקחו חלק בפעילות: ב', ג', ד', ה', ו'

המקום: חדר שהוכשר להקמת המרכז בתחום בית הספר.

מטרות למודיות

למוד אינסטיטנטיבי של החומר בשלוב עם המקורות. התורה והתנ"ך. הכרות הנושא בתחומים שונים: הסטורי-ה, גאוגרפי-ה, דמוגרפי-ה וידע העם, ידיעת מפת ישראל-ל. גבולות המדינה והרצות השכנות.

מקומה של העיר אשר אודותיה-ה למדו הילדים את הנושא על גבי המפה. למוד התפתחותה של העיר מימי העבר ועד היום. אופי-ה וחשיבותה למדינת ישראל-ל וליהדות בתפוצות

מטרות חנוכיות

ליצור את הקשר של התלמידים לישראל-ל ע"י "עריכת טיול" בערים שנבחרו לקיום הפרוייקט

- להקנות לתלמידים את האהבה לארץ ישראל-ל למדינה ותושבי-ה את הזיקה והזדהות אלי-ה, את השייכות של כל ילד אלי-ה.

- להקנות לילדים את ההזדהות א-ל בוני המדינה בעבר ובהווה

- להדגיש את העתיד של מדינת ישראל-ל לעם בכל רחבי העולם. ובכך להדק את הקשר של הילד א-ל עמו ולחזק את הזיקה והאהבה בדרך העבודה והתורה. (תורתנו של הרב קוק זצ"ל והרב קלישר ז"ל)

המטרות האמוצינאליות

להקנות לילד את הנושא בדרך האינטראקטיבית היצירה והחוויה-תוך כדי למוד שירים וסיפורים הקשורים בנושא והמחזה.

ע"י למוד הנושא בצורה הדדית ביחידות ובקבוצות

תוך השרשרת האהבה של הילד א-ל אדמת הארץ והמדינה ועל עמו תוך חזוק האמונה באליקים ולשתף את הילד בתהליך של בניית עיר עברית חדשה. הקשיים, האתגרים ההתגברות על המכשולים וההשגים.

מטרות לשוניות

למוד מילים חדשות והשמוש בהן כדי לפתח את ההבעה בעברית בע"פ ובכתב דרך הבנת הנקרא ומלוי משימות בעבודות ומטלות בהקשר לנושא.

חזוק היכולת לבטא את רגשותיו של התלמיד בפני חבריו בכתה ובפני ההורים ביום הפעלת המרכז.

פתוח ההבעה האישית דרך ההמחזה

מטרות יצירתיות ואומנותיות

1) הכרות עם חומרים שונים אשר עוזרים לבניית המרכז ולמוד השמוש בהם ודרך העבודה.

ע"י כך הילד יתבטא ביכולתו ליצור ולהביע את רגשותיו

כיצד הוקם המרכז?

כל מורה בחרה עיר במדינת ישראל, הכינה את כל החומר הדידקטי אשר נלמד בכתה לפי שלבים.



התלמידים עבדו בכתה בכל שלב בעזרת אמצעי המחשה שכללו חומר מהמקורות מהמקרא מספרי ההסטוריה ותמונות ותעודות בעזרת המחשב והנטרנט שירים שנלמדו במסגרת שעורי השירה או ע"י השמעת תקליטורים כל תלמיד עבד במחברת מיוחדת שהוקדשה לנושא המחברת כללה עותקים של החומר, תמונות ומפות בכל עיר הודגש לימוד סמל העיר צורתו ומשמעותו. כאשר הוכן המרכז, כל כתה עבדה במקום המיועד לו ברחבי החדר. היו ימים בהם עבדו מספר כתות ביחד תוך כדי התייחסות יפה של כתה לכתה. שמירת הסדר למופת. ובכל זאת בדרך חוויתית נפלאה. במרכז החדר נבנתה מפת ישראל-ל גדולה מעיסת נייר בצבעי-ה הפיזיים ועלי-ה נקבעו הערים אשר אותן למדו התלמידים ובדרך זו הכיכו את מקומה של העיר על גבי המפה תוך האפשרות לשחק בצורה אינטראקטיבית כל כתה בנתה את הפינה שלה בדרך יצירתית ואומנותית.

ההורים השתתפו בחווייה ע"י בקור ב"קפה קונצרט"

מבצע שהוכן ע"י המורות והילדים שקבלו את האורחים ליד שולחנות ערוכים בכבוד ושתיה.

ההורים "קנו" את המאכלים באמצעות "שקלים" שהוכנו למטרה זו.

הבנות רקדו רקודים ישראליים. והילדים שרו שירים הקשורים בנושא.

לאחר זאת התכנסו כולם במרכז. הילדים הסבירו להורים את התכנים בעברית ובצורה סימולטאנית גם בספרדית.

בסיום ההורים ערכו בקור בפנה ובמרכז כולו.

הנושא: העיר תל-אביב

כתה ג': המורות רחל, מגלי וירדנה

חומר הלמוד:

1) מקומה של תל-אביב על המפה – מישור החוף הדרומי ליד הים התיכון

2) הקמתה של העיר: א) "בניית אחוזת בית" העיר העברית הראשונה נוסדה בשנת

1909

כיצד נוסדה תל-אביב?

1) בתחילה גרו היהודים ביחד עם הערביים ביפו

2) בשנת 1909 הוקמה שכונה חדשה "אחוזת בית"

3) קריאת העיר "תל-אביב" ראש העיר הראשון היה מאיר דיזנגוף

4) מהו מקור השם?

5) הכרזת המדינה: ההכרזה התקיימה בתל-אביב ביום שישי ה' באייר תש"ח, 14 במאי

1948, במוזיאון ת"א

כאיש ההמשלה הראשון של מדינת ישראל-ל דוד בן גוריון הכריז על הקמת המדינה

היהודית בארץ ישראל-ל



6) בניית נמל תל-אביב

7) בית ביאליק

המשורר חיים נחמן ביאליק עלה לישראל ובנה את ביתו ברחוב שדרות רוטשילד הוא אהב מאד את הארץ וכתב שירים אשר הביעו אהבה לארץ ישראל. כיום הבית משמש כמרכז תרבותי המכיל ספרייה ומשמש כאתר לבקור אורחים ובעיקר תלמידי בתי ספר ומוריהם.

8) התפתחותה של העיר

עם הקמת המדינה גדלה העיר והתפתחה מאד. נבנו בה הרבה בתים ובניינים, בתי כנסת ובתי ספר, חנויות, בנקים ומלונות.

9) רבנים חשובים ואנשים חשובים בהסטוריה של תל-אביב

• הרב שלמה גורן

נולד בפולין ועלה עם משפחתו לארץ ישראל הוא היה הרב הצבאי הראשי מיום הקמת המדינה ב1948 עד 1971. במלחמת ששת הימים הוא נכנס עם הצנחנים לכותל ותקע בשופר כאשר צה"ל נחל נצחון במלחמה כמו כן השתתף משאר מלחמות.

בשנת 1968 נבחר כרבה הראשי של תל-אביב ולאחר מכן נבחר לרבה הראשי האשכנזי של ישראל-

• א-ליעזר בן יהודה

מחייה השפה העברית בישראל-

הרב מרדכי א-ליהו

רבה הראשי של מדינת ישראל-ל הספרדי.

דרך העבודה במרכז

התלמידים עבדו בכתה במחברת מיוחדת תל-אביב. למדו את החומר כולל סמל העיר תמונות ומפה.

במרכז עבדו ביצירה אמנותית

בנו את בית ביאליק לפי התמונה המקורית, "את אחוזת בית" העיר החדשה והנמל. הם הכירו את החומרים הפלאסטיים ועבדו ביצירת קולאז גדול של העיר תל-אביב והנמל. הם עבדו בקבוצות ובדצורה יחידנית.

הנושא: העיר אשדוד

כתה ג': המורות דבי לוי, מגלי לוי, קטי אסובל, ירדנה דרטלר

חומר הלמוד:

- 1) הכרות המפה באופן בסיסי כוונים ומקום העיר אשדוד על המפה
- 2) מתי הוקמה העיר, מהו גודלה
- 3) מקור השם
- 4) סמל העיר ומשמעותו
- 5) עבודות עצמיות בהקשר לסמל העיר
- 6) תחילתה ההסטורית של העיר, איסדוד – העיר הערבית
- 7) הקמת העיר העברית אשדוד כעיר פתוח, כולל סופר "גשר עד הלום"
- 8) אופייה של העיר – העיר הוקמה ע"י עולים חדשים
- 9) אשדוד נבנתה כעיר פתוח הקולטת עולים חדשים
- 10) מבנה העיר אשדוד הבנוייה ע"י רובעים. ולמוד האופי של כל רובע



(11) **נמל אשדוד בעבר ובהווה**

(12) **מצגת תמונות של העיר**

(13) **הכנת פרוייקט – מדגם של נמל אשדוד והעיר.**

דרך העבודה

- התלמידים עבדו בכתה למדו ועבדו את הנושא בעברית.

- התלמידים עבדו בכתה בהכנת הבתים מקופסאות ואריזות וגרוטאות ולאחר מכן עבדו במרכז בבניית המדגם, שכלל את סמל העיר (בעבודת מוזאיקה) העיר, הנמל והאוניות.